

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de junio del 2026
--------------------------	---------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA	NIT:	6802486
NÚMERO DE CONTRATO:	029-074-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS PROFESIONALES	ACUERDO MINISTERIAL:	6-2026
PERIODO DEL INFORME:	JUNIO		

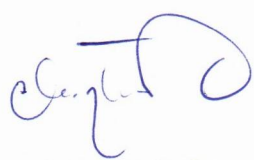
OBJETO DEL CONTRATO

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS PROFESIONALES** para la **CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMÁN ALCÁNTARA" DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según **Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- Asesoré en la coordinación y seguimiento de las actividades técnicas, artísticas y administrativas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- Asesoré en el análisis, desarrollo y gestión de los procesos pedagógicos del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara";
- Asesoré al director del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara" en la revisión y optimización de los planes de trabajo de los docentes del conservatorio, asegurando el seguimiento del pensum de estudios;
- Asesoré y facilité la organización de sesiones de trabajo entre el director y los grupos de docentes por especialidad, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", promoviendo la colaboración y el intercambio de buenas prácticas;
- Asesoré en la recopilación y análisis de los resultados de los Recursos Educativos Abiertos (REA), contribuyendo a la mejora continua de los materiales y metodologías utilizadas;
- Asesoré al director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en el registro y seguimiento del proceso de evaluación de los estudiantes, asegurando la transparencia y la efectividad en la medición del aprendizaje;


CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA


Lic. Martín Manuel Corleto Orantes
Director de Formación Artística en Funciones
Dirección de Formación Artística
-MICUDE-
LIC. MARTÍN MANUEL CORLETO ORANTES
NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 20 de junio del 2025
-------------------	---------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	CARLOS FERNANDEZ MOTA GUEVARA	NTF:	8802486
NUMERO DE CONTRATO:	029 074 2025 DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 01/01/2025 AL 30/06/2025
SERVICIOS (TECNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS PROFESIONALES	ACUERDO MINISTERIAL:	E-2025
PERIODO DEL INFORME:	JUNIO		

OBJETO DEL CONTRATO

EL CONTRATISTA, se compromete a prestar sus SERVICIOS PROFESIONALES para la CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA "GERMAN ALCAÑATA" DE LA DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA DE LA DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación, diligencia, con apego a los principios de la ética y probidad, en la prestación de servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según Cláusula de contrato Tercera).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLÁUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- Asesorar en la coordinación y seguimiento de las actividades técnicas, artísticas y administrativas del Conservatorio Nacional de Música "German Alcañata";
- Asesorar en el análisis, desarrollo y gestión de los procesos pedagógicos del Conservatorio Nacional de Música "German Alcañata";
- Asesorar al director del Conservatorio Nacional de Música "German Alcañata" en la revisión y optimización de los planes de trabajo de los docentes del conservatorio, asegurando el cumplimiento de los planes de estudio;
- Asesorar y facilitar la organización de sesiones de trabajo entre el director y los grupos de docentes por especialidad del Conservatorio Nacional de Música "German Alcañata", promoviendo la colaboración y el intercambio de buenas prácticas;
- Asesorar en la recopilación y análisis de los resultados de los recursos Educativos Abiertos (REA), contribuyendo a la mejora continua de los materiales y metodologías utilizadas;
- Asesorar al director del Conservatorio Nacional de Música "German Alcañata" en el registro y seguimiento del proceso de evaluación de los estudiantes, asegurando la transparencia y la efectividad en la medición del aprendizaje;

CARLOS FERNANDEZ MOTA GUEVARA NOMBRE DEL CONTRATISTA	LUIS MARTIN MANUEL CORTEJO GRANDES NOMBRE DEL ASESORADO EN CULTURA Y DEPORTES (según Cláusula de contrato Tercera)
--	--